

TRAD MAGAZINE *Musiques Traditionnelles*

N°62 • Novembre/Décembre 1998

FUBU

Ethnéa ET 8805 AR - Durée : 58'11

120 F • VPC en page 96

Créé en 1976, Fubu est certainement l'un des meilleurs groupes folk des années 80. Aux côtés de Mélusine, Malicorne, Le Grand Rouge et autre Gentiane, Fubu symbolise les riches heures du mouvement folk. Fubu était avant tout une formidable machine à faire danser, précision rythmique, cadence, caractère, tout y était. C'était aussi de sacrés musiciens : Michel Sikiotakis (l'un des rares français à avoir été primé en Irlande), Jean-Luc Guéneau (un vieillev du Morvan élevé au terroir), Gilles Poutoux (un infernal métronome), Thierry Mirbeau (un compositeur hors pair doublé d'un cabretaire à décoiffer les monts d'Auvergne). D'autres ont marqué la formation : Jean-François Vrod, Jean-Christophe Lequerré, Emmanuel Delahaye... Ils nous avaient donné une K7 et un 33 tours que l'on retrouve dans ce CD. De la Bretagne à l'Auvergne, en passant par l'imaginaire de Thierry, un morceau interprété par Fubu était marqué à jamais. Voici une occasion en or de les réentendre. Un disque incontournable et une formation mythique que certains ont pu réentendre dernièrement notamment au festival de Ris Orangis.

Thierry Laplaud ▲